

## ПОДГОТОВКА БАЗЫ КРАСИТЕЛЕМ С БАЗОВЫМ ОСНОВАНИЕМ

разделяется на 3 этапа:

### 1 этап

До 6 УГТ (работа «тон в тон»  
и «на затемнение»)

---

### 2 этап

7-8 УГТ (работа «на осветление»)

---

### 3 этап

9 УГТ базовым красителем  
9 УГТ красителем 10 УГТ (50% цвета)





## ПОДГОТОВКА БАЗЫ ДО 6 УГТ

плотнопокрывающий краситель

---

коричнево-зеленая основа

---

корректоры табу

---

направление с нужным нюансом  
для последующего усиления нюанса

---

добавление ПБ на 1-3 УГТ  
(лучше AQUA или сливки)

---

добавление классической цветовой бани

---

лучше брать удвоение цифры  
для проявления нюанса



## ПОДГОТОВКА БАЗЫ ДО 9 УГТ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО

---

- самые коварные 7-8 УГТ
- парааминофенол начиная с 9 УГТ
- осветление
- использовать плотнопокрывающий краситель
- выбираем нюанс нужного оттенка
- создавать базу на 0,5 -1 УГТ светлее
- использование корректоров (аккуратно затемнение)
- добавление ПБ на 4-5 УГТ для нейтрализации
- не работайте фиолетовыми направлениями на осветление
- не желательно работать «перевертышами»
- для 9 УГТ можете применять 12% окси



## ПОДГОТОВКА БАЗЫ SB

точка старта

---

осветляющая способность

---

коррекция

---

время выдержки

---

двойное нанесение

---

фон

---

применение корректоров

---

несколько замесов

---

бендинг

---

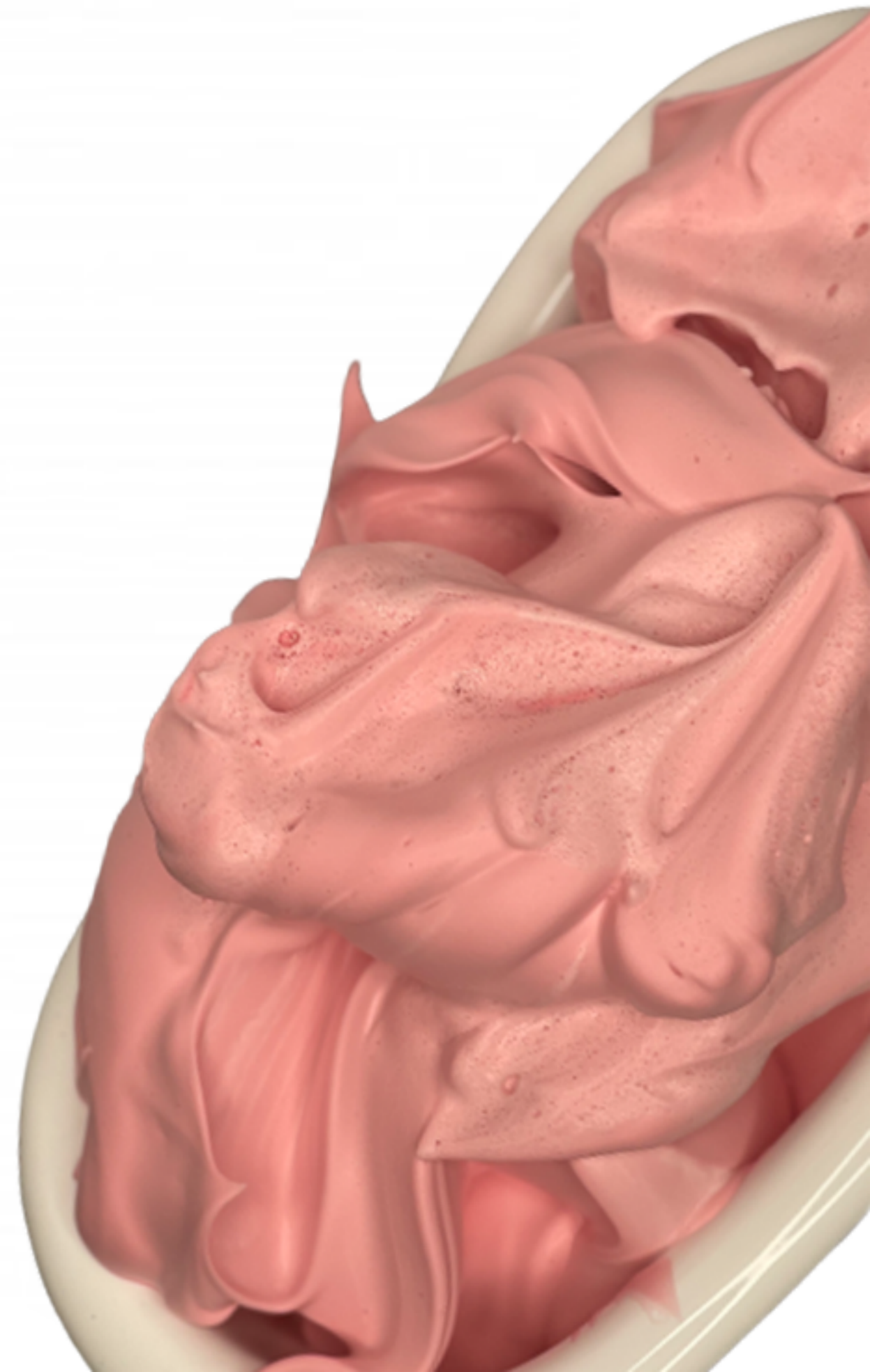
добавляем классическую

ПБ на 12%(холодное направление)

---

добавление AQUA бани

на 6-7 УГТ (10 гр)



# ТАБЛИЦА ОСВЕТЛЯЮЩЕЙ СПОСОБНОСТИ SV

<b>8 УГТ</b>	<b>10 УГТ</b>	<b>/3.../33...+коррекция</b>
<b>7 УГТ</b>	<b>9-10 УГТ</b>	<b>/3.../33.../334...+коррекция</b>
<b>6 УГТ</b>	<b>9 УГТ</b>	<b>/3.../33.../334.../34... /43.../434...+частичная коррекция</b>



**TWIN SYSTEM**

online

# **ПОДГОТОВКА БАЗЫ С ПОРОШКОМ**

**персульфат источник кислорода**

---

**нанесение на мокрые волосы**

---

**время выдержки**

---

**%**

---

**работаем «на повышение»**

---

**разрушение структуры при высыхании состава**

---

**эмульгация**





**TWIN SYSTEM**

online

# РЕЦЕПТ

**Краситель + окислитель  
(окислителя в 2 раза больше) взбить**

---

**AQUA бани и СЛИВКИ  
по отношению к красителю  
(2 части краски:1 часть БАНЬ)**

---

**Взбить**

---

**Добавить диметикон**

---

**ВАЖНО!!!**

**Бани добавляем уже с активами**

*[ngcosmetics.com.ua](http://ngcosmetics.com.ua)*





**TWIN SYSTEM**

**online**

# **1 АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ ЦВЕТА**

**КЛАССИЧЕСКИЙ КРАСИТЕЛЬ+ПБ**

---

**СТАБИЛИЗАЦИЯ**

---

**ПБ**

---

**КОНДИЦИОНЕР**







**TWIN SYSTEM**

**online**

## **2 АЛГОРИТМ**

**SB**

---

**ТОНИРОВАНИЕ (привнесение базы)+ПБ**

---

**СТАБИЛИЗАЦИЯ**

---

**ПБ**

---

**КОНДИЦИОНЕР**





**TWIN SYSTEM**

**online**

**3 АЛГОРИТМ**

**ПОРОШОК**

---

**ТОНИРОВАНИЕ +ПБ**

---

**СТАБИЛИЗАЦИЯ**

---

**ПБ**

---

**КОНДИЦИОНЕР**



# СИСТЕМА КОНТРОЛЯ СТОЙКОСТИ

## ПРАВИЛА:

**1.** 3 эмульгации с вбиванием красителя

---

**2.** постколор кондиционер в мойке на 5 мин

---

**3.** стабилизация каждого слоя

---

**4.** использование AQUA бани вместо ПБ



**TWIN SYSTEM**

**online**

**ЦВЕТ +  
ОТЛИВ 7-9 УГТ**





## ПРИ СОЗДАНИИ ЦВЕТА И ОТЛИВА

### **ВАЖНО:**

**не забывать про базу**

---

**для проявления усиленного нюанса добавляем корректор + AQUA бани**

---

**всегда учитываем плотность компенсаторов**

---

**база при подготовке должна быть на 1-2 УГТ светлее**

---

**читабельность бежевых начинается с 9 УГТ**



## **ВАРИАНТЫ СОЗДАНИЯ ЦВЕТА БЕЖ**

**Пепел - сверху медь светлее**

---

**Медь - сверху пепел темнее**

---

**Фиолет - сверху золото тон в тон**

---

**Золото - сверху фиолет тон в тон или на пол уровня темнее**

**ВАЖНО!!!**

**Обязательно берите чистый цвет ПБ + беж ПБ**



## СПОСОБЫ РАБОТЫ НА 10 УГТ

### 1 СПОСОБ

**Clear+краситель на 4-5 УГТ+ПБ**

---

**Тонер+краситель на 4-5 УГТ+ПБ**

---

**Clear+тонер+краситель на 4-5 УГТ+ЦБ+ПБ**

---

**10 УГТ+краситель на 4-5 УГТ+ПБ на 10**





**TWIN SYSTEM**

**online**

## **СОЗДАНИЕ ПЕРСИКА**

Создание бежевого персика

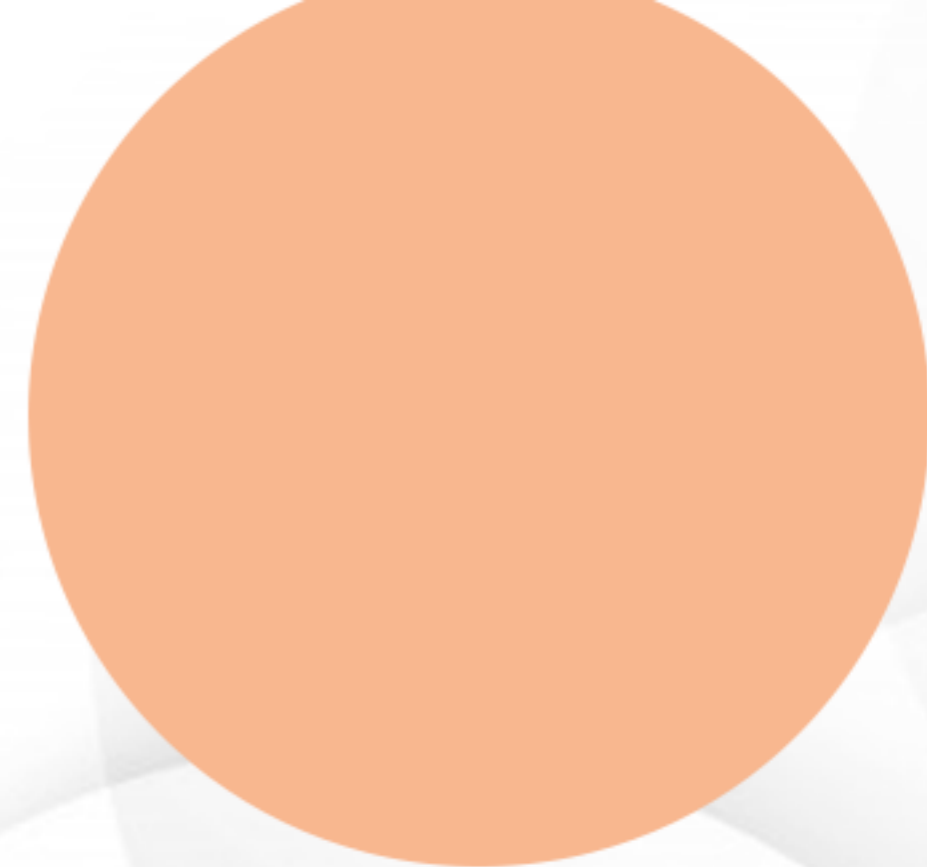
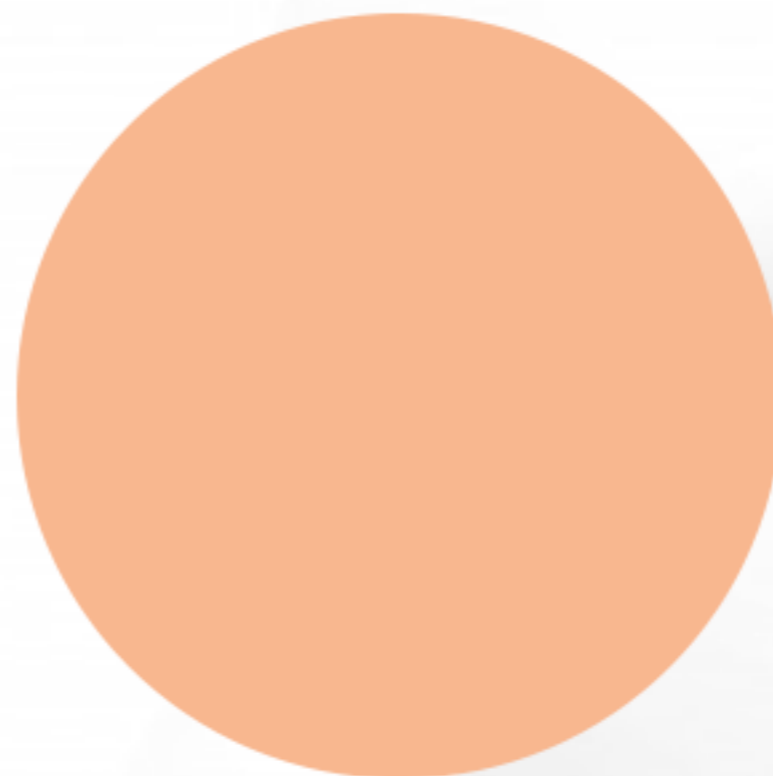




**TWIN SYSTEM**

**online**

# **СОЗДАНИЕ АБРИКОСОВОГО ОТТЕНКА**

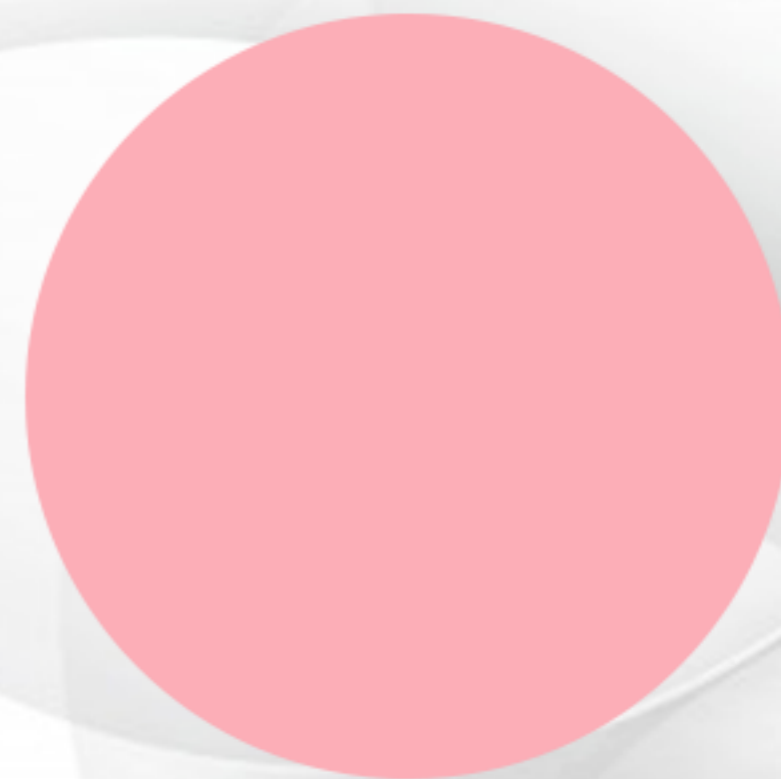
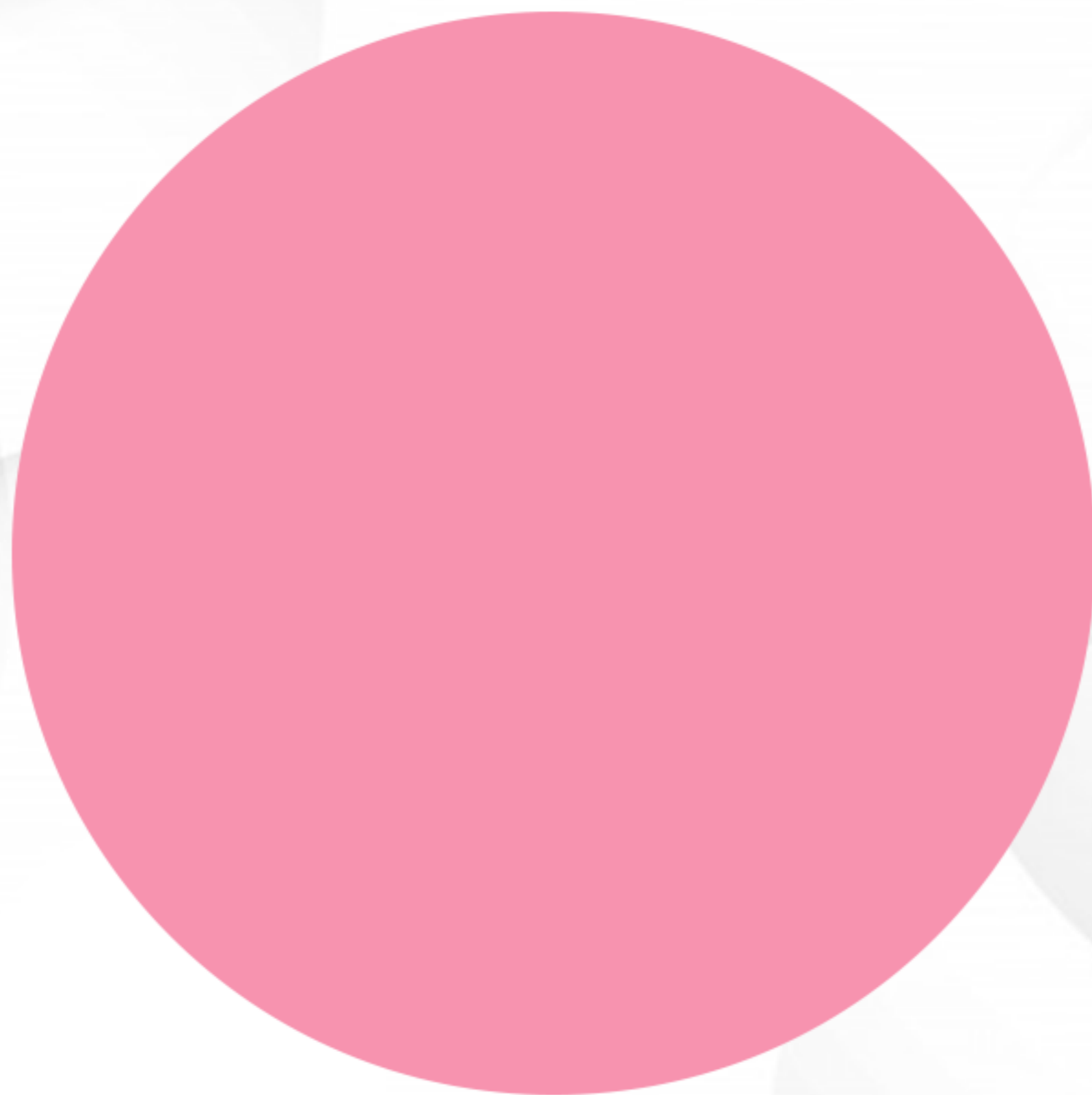




**TWIN SYSTEM**

**online**

# СОЗДАНИЕ РОЗОВОГО И ЕГО ВАРИАЦИИ





**TWIN SYSTEM**

**online**

**СОЗДАНИЕ СЕРОГО**



**TWIN SYSTEM**

**online**

**СОЗДАНИЕ СИРЕНЕВОГО**





**TWIN SYSTEM**

**online**

## **АССЕМБЛИРОВАНИЕ** **(сборка)слоев для 10 УГТ**

**ПЕРВЫЙ СВЕТЛЕЕ**

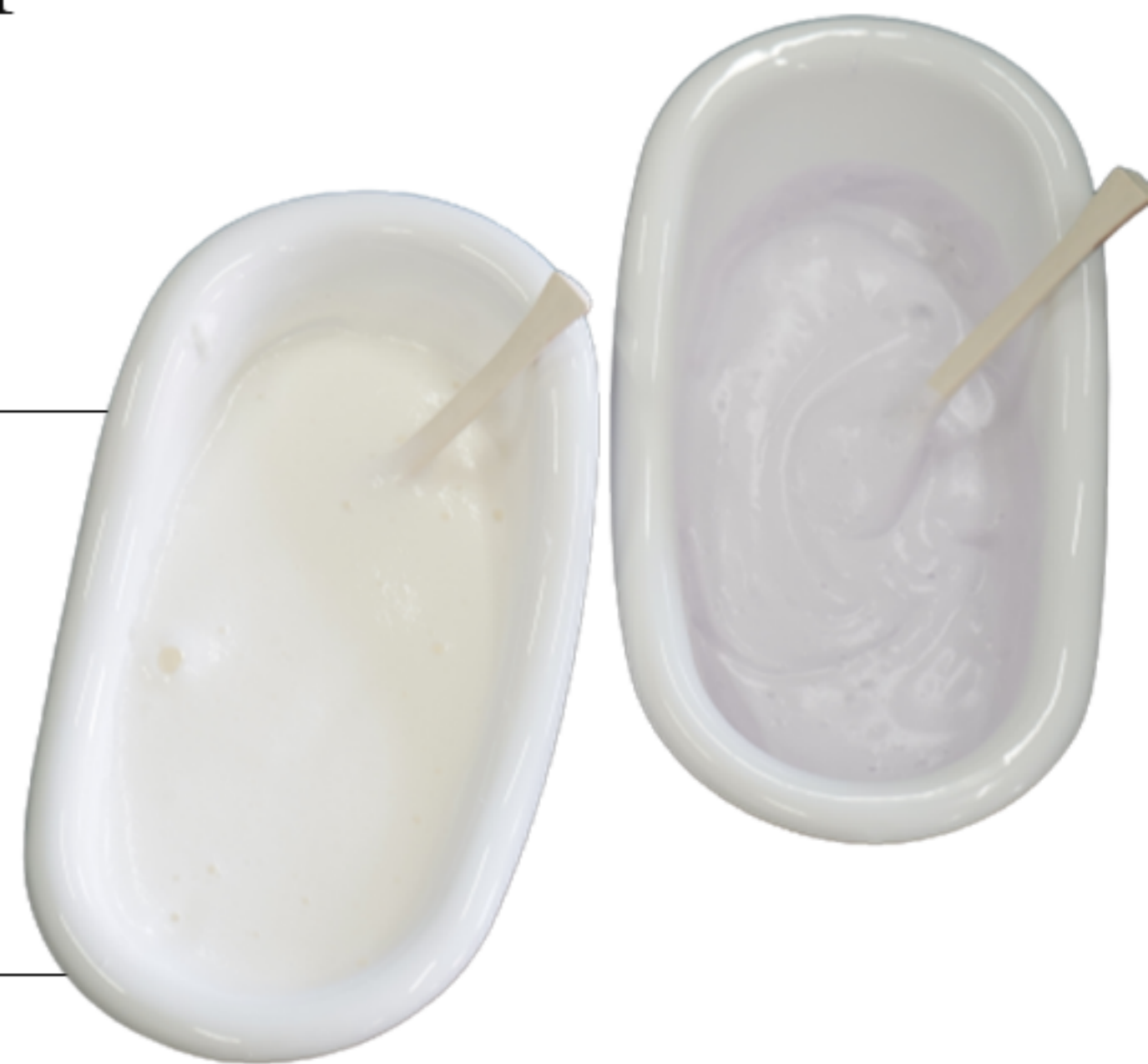
---

**ВТОРОЙ ТОН В ТОН + ПБ**

**ПЕРВЫЙ ТОН В ТОН + ПБ**

---

**ВТОРОЙ СВЕТЛЕЕ + ПБ**





## **АССЕМБЛИРОВАНИЕ**

**слоев для 8 УГТ**

**ПЕРВЫЙ СЛОЙ НА ТОН СВЕТЛЕЕ**

---

**ВТОРОЙ СЛОЙ ТОН В ТОН**

**ПЕРВЫЙ СЛОЙ НА 2 ТОНА СВЕТЛЕЕ**

---

**ВТОРОЙ ТОН В ТОН**

**ПЕРВЫЙ СЛОЙ ТОН В ТОН**

---

**ВТОРОЙ СЛОЙ ТОН В ТОН**



## АССЕМБЛИРОВАНИЕ

слоев для 7 УГТ

**ПЕРВЫЙ СЛОЙ НА ТОН СВЕТЛЕЕ**

---

**ВТОРОЙ ТОН В ТОН**

**ПЕРВЫЙ СЛОЙ НА 2 ТОНА СВЕТЛЕЕ**

---

**ВТОРОЙ ТОН В ТОН**

**ПЕРВЫЙ СЛОЙ ТОН В ТОН**

---

**ВТОРОЙ ТОН В ТОН**

